

Pierwsza Brygada

4

Soprano
Alto

4

Tenor
Bass

p

Le-gio-ny to żoł-nier-ska nu-ta, Le-gio-ny

8

S, A

T, B

to stra-ceń-ców los; Le-gio-ny to żoł-nier-ska bu-ta, Le-gio-ny

12

S, A

T, B

to o-fiar-ny stos

fp

Ref. My pier-wsza bry-ga-da.

fp

to o-fiar-ny stos.

16

S, A

T, B

fp

Strze-lec-ka gro-ma-da, na stos rzu-ci-lis-my nasz ży-cia.

fp

fp

fp

Strze-lec-ka gro-ma-da

20

S, A

T, B

los na stos, na stos.

4

2. O i-leż

mf

4

27 mąk, i-leż cier - pie - nia, o i-leż krwi, wy - la - nych łez. Po-mi-mo

mf 2. I-leż mąk, i - leż cier - pie - nia, i - leż krwi wy - la - nych łez. Po -

Soprano (S₁A) and Tenor/Bass (T₁B) staves with musical notation.

31 to nie ma zwąt - pie - nia, do-da-wał sił wed-rów - ki kres.

mi - mo to nie ma zwąt - pie - nia do - dał sił wed - rów - ki kres.

Soprano (S₁A) and Tenor/Bass (T₁B) staves with musical notation.

35 *ff*

3. Mó-wi - li że - śmyśtu-ma - nie - ni, niewierząc nam, że chcieć to

ff

Soprano (S₁A) and Tenor/Bass (T₁B) staves with musical notation.

39

móc. Le-liś-my krew o - sa-mot - nie - ni, lecz zna-mi był nasz dro - gi

Soprano (S₁A) and Tenor/Bass (T₁B) staves with musical notation.

43

Wódz.

Soprano (S₁A) and Tenor/Bass (T₁B) staves with musical notation.